

工作与研究动态

2025年第4期（总第46期）

北京大学国家现代公共文化研究中心
文化和旅游部文化和旅游研究基地 编
(国家文化和旅游公共服务研究基地) 2025年12月31日

目 录

■ 学术活动

- 中心/基地参加《“十五五”公共文化服务体系建设规划》集中研讨起草工作
- 中心/基地参加“十五五”公共文化云建设方案暨“全民艺课”建设研讨会
- 总结“十四五” 展望“十五五”：央媒专访李国新教授
- 中心/基地参加“新大众文艺与公共文化服务供给机制优化研究”专家论证咨询会
- 中心/基地参加《文化和旅游统计季度数据便览》2025年前三季度专家研讨会
- 中心/基地参加2025群众文化品牌发展大会
- 中心/基地参加2025年中国文化馆年会
- 中心/基地参加北京市文化和旅游局“十五五”时期人才发展规划研讨会
- 中心/基地参加广州市图书馆“十五五”规划专家咨询会
- 中心/基地参加厦门市公共文化新空间系列活动并做专题讲座
- 中心/基地参加“十年驿路，文化共生”——文化驿站十周年暨2025互学互评交流活动
- 中心/基地参加宁波市文化馆系统青年馆员演说活动并主讲文化馆高质量发展
- 中心/基地参加多地图书馆年会并做学术报告

■ 社会服务

- 中心/基地参加“文化馆事业高质量发展研究计划”2024年度研究项目验收评审会
- 中心/基地参加天津市公共文化云建设培训班暨天津市文化馆馆长会议
- 中心/基地参加北京市东城区公共文化服务培训
- 中心/基地主讲苏州市公共文化服务高质量发展，调研张家港基层公共文化服务
- 中心/基地主讲内蒙古赤峰市公共图书馆高质量发展培训
- 中心/基地主讲内蒙古鄂尔多斯市“暖城之约”文化大讲堂

■ 课题研究

- 中心/基地召开国家社会科学基金重点项目《健全现代公共文化服务体系研究》中期汇报会
- 中心/基地召开宁波“美育之都”建设讨论会
- 中心/基地召开上海市嘉定区委托项目推进会

■ 基层调研

- 中心/基地组织调研宁波市、嵊州市、杭州市余杭区公共文化服务

■ 资讯

- 中心/基地参加2025年文化和旅游国家标准、行业标准起草人员培训
- 中心/基地参加天津市滨海新区文化馆理事会2025年度会议

■ 学术活动

中心/基地参加《“十五五”公共文化服务体系建设规划》 集中研讨起草工作

10月20-24日，文化和旅游部公共服务司组织的《“十五五”公共文化服务体系建设规划》集中起草工作在中央文化和旅游管理干部学院进行，文化和旅游部公共服务司相关司处领导、来自全国高校、公共文化机构的专家参加集中起草工作，基地首席专家、主任李国新教授，中心主任张广钦副教授参加该项工作。

2024年6月，文化和旅游部公共服务司委托中心/基地承担“‘十五五’公共文化服务体系建设规划研究”课题，2024年11月，中心/基地提交了题为《“十五五”公共文化服务体系建设规划研究报告》的结项成果。文化和旅游部公共服务司在综合多个研究报告的基础上，形成规划初稿。本次集中起草工作对初稿形成的思路、文本进行了逐章、逐节、逐句、逐字的认真研讨、修改完善。我中心/基地从始至终深度参与“十五五”公共文化服务体系建设规划的研究制定，为“十五五”持续推动公共文化服务高质量发展贡献了力量。

中心/基地参加“十五五”公共文化云建设方案暨 “全民艺课”建设研讨会

11月1日，文化和旅游部全国公共文化发展中心召开“十五五”公共文化云建设项目暨“全民艺课”建设研讨会。文化和旅游部公共服务司司处领导、全国公共文化发展中心相关领导和工作人员、来自全国各地的特邀专家参加会议。全国公共文化发展中心项目组汇报了“十五五”公共文化云和“全民艺课”建设规划的内容，与会专家对实施方案进行了研讨论证，提出了进一步修改的意见建议，文化和旅游部公共服务司司长陈彬斌做了讲话。我中心/基地李国新教授应邀参会并做专题发言。

总结“十四五” 展望“十五五”：央媒专访李国新教授

“十四五”收官之际，中央电视台“焦点访谈”推出大型专题节目“‘十四五’答卷”，反映经济社会各方面“十四五”发展成就。10月22日，“焦点访谈”以“文脉赓续谱新篇”为题，展现我国“十四五”时期文化发展成就。我中心/基地李国新教授接受“焦点访谈”专访，对“十四五”时期我国公共文化服务体系建设进行总结，介绍我国公共文化服务的新进展、新成就、新趋势。



10月23日，《光明日报》“智库”版以“圆桌对话”形式发表专题访谈，邀请我中心/基地李国新教授、北京师范大学杨乘虎教授、华东师范大学金武刚教授，就“面向‘十五五’：公共文化服务如何提质增效”进行对谈。李国新教授围绕“十四五”时期公共文化服务成效、如何推动公共文化设施提质增效、如何抓住数字化赋能的发展机遇、如何推动社会力量参与公共文化服务、如何推动优质文化资源直达基层等问题发表了看法。

10月29日，新华社聚焦“十五五”规划建议，发表题为《为基本实现社会主义现代化夯实基础、全面发力——从“十五五”规划建议看奋力开创中国式现代化建设新局面》的长篇报道。围绕着规划建议提出的激发全民族文化创新创造活力、繁荣发展社会主义文化，新华社记者采访了我中心/基地李国新教授。李国新教授阐述了规划建议提出的激发全民族文化创新创造活力、推动公共文化服务提质增效等战略部署，对于建成文化强国、实现中国式现代化的重要意义。

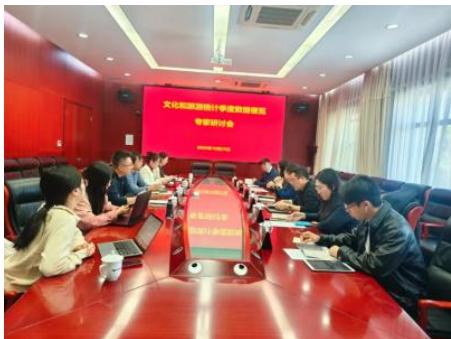


中心/基地参加“新大众文艺与公共文化服务供给机制优化研究” 专家论证咨询会

10月9日，中国大众文化学会承担的文化和旅游部公共服务司委托课题“新大众文艺与公共文化服务供给机制优化研究”专家论证咨询会在北京举行。2004年以来，互联网环境下出现的新大众文艺现象引起了学术界广泛热烈的讨论研究。党的二十届三中全会部署优化文化服务和文化产品供给机制。新大众文艺这一新现象怎样在助力优质资源和服务直达基层上发挥作用，新大众文艺连带催生的“新大众学术文化”“新阅读推广”等如何守正创新健康发展，针对诸如此类的新问题，文化和旅游部公共服务司委托中国大众文化学会展开专题研究。本次专家论证咨询会由中宣部原副秘书长兼文艺局长、中国大众文化学会会长汤恒同志主持，来自北京大学、中国人民大学、北京师范大学、中国传媒大学、中国艺术研究院等单位的10多位专家参会。基地首席专家、主任李国新教授应邀参会并做专题发言。

中心/基地参加《文化和旅游统计季度数据便览》

2025 年前三季度专家研讨会



10月27日，由文化和旅游部财务司指导，中国文化传媒集团中传环球（北京）新媒体科技有限公司主办的《文化和旅游统计季度数据便览》2025年前三季度专家研讨会在对中国文化传媒集团召开。基地主任、首席专家李国新参会。

李国新教授与清华大学新闻与传播学院副院长张铮，北京第二外国语学院中国文化和旅游大数据研究院执行院长钟栎娜，对外

经济贸易大学数字经济实验室助理研究员王洋，北京文化产业园区协会秘书长陈敏，携程研究院文旅产业及数据中心主任姜文恒分别作了题为《2025年前三季度公共文化服务发展状况观察》《2025年以来我国文化产业发展新动向观察》《2025年前三季度文旅市场发展的特征》《2025年前三季度中国文化产品贸易数据解读》《北京文化产业园区：文化新空间的活力与变革》《2025年第三季度中国人出境旅游市场分析及展望》研讨分析，结合文化和旅游领域相关数据对前三季度我国文化和旅游行业、文旅市场细分领域及重点领域涌现的新特征、新趋势进行了深度剖析，并研判2025年全年发展趋势。

中心/基地参加 2025 群众文化品牌发展大会

11月7日，2025群众文化品牌发展大会在海南省三亚市开幕。本次大会由文化和旅游部全国公共文化发展中心、海南省旅游和文化广电体育厅指导，中国群众文化学会、三亚市人民政府主办，三亚市旅游和文化广电体育局、中国群众文化学会文旅业态创新与推广专业委员会、三亚公共文化高质量发展研究基地、上海格物文化发展研究院承办。基地首席专家、主任、中国群众文化学会副会长李国新教授参加交流大会。



来自中国群众文化学会、文化和旅游部全国公共文化发展中心、中国劳动学会、部分省级和副省级文化和旅游厅（局）、部分地市级人民政府及文旅部门负责同志，有关专家学者，中国群众文化学会理事、常务理事及各专委会负责同志，各级文化馆、图书馆有关负责同志，2025年中国群众文化品牌创新案例入选单位代表，2025年群众文化创新发展征文获得等级作者等代表参加了发展大会。世界旅游联盟主席张旭特邀出席大会并宣布开幕。

本次大会以“品牌赋能 文旅创新”为主题，内容丰富，推出了2025群众文化品牌创新案例发布仪式、群众文化品牌创新发展交流研讨活动、群众文化品牌项目调研交流、美好文化空间沉浸式体验等系列活动。在2025群众文化品牌创新

案例发布式上，现场揭晓 110 个 2025 中国群众文化品牌典型案例，涵盖文旅融合 IP 类、美好文化空间类、品牌活动类、文化融入美好生活类、国际交流类等五个方向。此外，大会还设置了群众文化品牌创新发展交流研讨活动，邀请专家学者、案例代表及相关单位就群众文化品牌的创新与发展进行深入探讨和交流，为群众文化事业的高质量发展贡献智慧和力量。

中心/基地参加 2025 年中国文化馆年会

11 月 12-13 日，由文化和旅游部指导，中国文化馆协会、北京市通州区人民政府主办，文化和旅游部全国公共文化发展中心、北京市文化和旅游局协办的“2025 年中国文化馆年会”在北京市通州区举办。文化和旅游部党组成员、副部长王建华，北京市副市长司马红出席开幕活动并致辞。文化馆界专家学者、文化馆工作者、企业代表等共 2500 余人参加。基地首席专家李国新主任、中心主任张广钦参加了本届年会。



2025 年中国文化馆年会以“爱艺术 爱生活 爱上文化馆”为主题，围绕“十五五”时期文化馆高质量发展、AI 与全民艺术普及、群众文化活动品牌建设、群众文艺创作与传播、基层文化人才队伍建设等核心议题，通过主题演讲、案例演示、互动交流等形式，集中展示文化馆行业高质量发展新成果，研究探索科技赋能文化馆未来发展新路径。年会组织开展了 1 场开幕活动、14 场专题交流、9 场主题展览、6 场特色群众文艺展演，并举办公共文化产品和服务采购大会、国家文艺院团公共文化服务资源直达基层交流活动。

基地主任李国新、中心主任张广钦参加了由四川省文化馆、四川省群众文化学会、成都市文化馆、成都市群众文化学会主办的“主导与参与 动力与活力——健全社会力量参与机制 提升文化馆发展动能”专题交流活动。活动围绕三大核心议题，展开深入交流。在“公共空间到活力场域”议题中，嘉兴市秀洲区文化场馆多馆融合社会化运营服务模式的创新经验、27 院儿-朝阳门社区“艺术社区”模式在可持续运营与高质量发展方面的探索展现了基层探索的新进展。张广钦围绕运营主体的引入、监管、评价及退出机制等关键问题进行了点评。李国新在专题交流总结发言中指出，面向“十五五”规划，有三个问题值得特别关注：以社会化管理运营为代表的公共文化服务两权分置改革问题、普惠性非基本公共文化服务优惠服务问题、公共文化服务共同体建设。当前，公共文化服务两权分置改革仍需谨慎推进，在重点地区试点后推广；优惠服务以广东为实验前沿，取得显著进展，明确了相关量化指标；公共文化服务共同体的建设则是亮眼的新现象，以安康为代表，四川、浙江、广东等地均涌现出新的实践与



探索。

12日下午，由宁波市文化广电旅游局主办，宁波市文化馆承办的“文化馆青年创想家”演说活动在北京大运河博物馆阶梯活动区隆重举行。来自全国东西南北中不同区域的十位优秀青年馆员代表，围绕“文化传承·青年创想”这一核心主题，依次登台进行了为期5分钟的创想演讲。他们结合自身工作实践，以饱满的热情和生动的语言，分享了在文化馆数字化转型、非遗保护传承、全民艺术普及、文旅深度融合、品牌活动打造、基层服务创新等领域的探索成果与深度思考。基地首席专家、主任李国新教授高度评价青年人的表现：用鲜活、生动、年轻态概括青年馆员的风采，既有穿越千年的文化素养，又有岗位与艺术结合的灵动。他认为群众文化里有比时尚秀场更生动的场景，青年人可以让我们的群众文化更加国际化、全球化。同时，文化馆数字化的薄弱问题也有待青年馆员去突破完善，并鼓大家努力去做最闪光的文化馆生力军。

中心/基地参加北京市文化和旅游局 “十五五”时期人才发展规划研讨会

11月28日，中心主任张广钦参加了在中央文化和旅游管理干部学院召开的北京市文化和旅游局“十五五”时期人才发展规划研讨会。文化和旅游部人事司人才处副处长沈彦晶、中国人事科学研究院研究员任文硕、中国社会科学院马克思财经科学研究所主任魏翔、北京体育大学管理学院教授王笑宇、中央民族大学法学院教授田艳、北京市社会科学院副研究员王林生参加了会议。北京市文化和旅游局人事处副处长黄頲出席了会议。文化和旅游管理干部学院副院长戈双剑主持会议。

中央文化和旅游管理干部学院李臻研究员介绍了“规划”编制的背景情况。项目组通过访谈、调查、问卷等形式，对北京市文旅行业情况进行了摸底排查，在国家及北京市相关政策的基础上，形成了规划初稿。李臻还对“规划”的总体要求、重点任务和举措、保障措施、重点项目进行了解读。

会议邀请的专家覆盖人才规划、人才体制机制、文化与科技、文体旅融合、非遗、公共文化服务、首都文化等专业领域，他们从各自研究领域出发，对现在的“规划”文本提出了意见和建议。专家们认为，“规划”结构清晰、科学，内容系统、全面，具有较强的可操作性，建议“规划”提高问题意识，能够解决北京文旅人才队伍建设现存问题，既要有较强的实际性，同时要突出首都特色，作为全国文化中心，应该在全国起到示范带动作用。

中心主任张广钦重点针对文旅公共服务人才队伍建设部分进行了发言，建议从培育规模宏大的优秀基层公共文化人才队伍、社会化背景下人才队伍专业化水平提升、公共文化人才治理、文化志愿人才队伍建设等方面不断提高人才队伍规模与质量，为满足北京全国文化中心定位、推动公共文化设施提质增效、助力实现文化强国的目标奠定坚实的人才基础。

中心/基地参加广州市图书馆“十五五”规划专家咨询会

12月17日，广州市图书馆“十五五”规划专家咨询会以线上线下相结合方式举行。国家图书馆研究院院长申晓娟、广东省立中山图书馆馆长方家忠、广东省立中山图书馆首席专家刘洪辉、中山大学教书程焕文以及基地主任、首席专家李国新教授等专家参加了会议。与会专家围绕广州市图书馆“十五五”规划初稿进行了认真研讨，提出了进一步修改完善的意见和建议。

2023-2024年，中心/基地受广州市文化广电旅游局委托，承担了“面向2035的中国特色世界一流广州公共图书馆高质量发展研究”课题，对广州市建设中国特色世界一流公共图书馆服务体系的发展方向、重点任务做出规划、提出政策建议，为广州市图书馆研究制定“十五五”规划提供了重要支撑。

中心/基地参加厦门市公共文化新空间系列活动并做专题讲座

12月29日，由厦门市文化和旅游局主办、以“向美而生，与空间共生长”为主题的2025厦门公共文化新空间推介暨主题沙龙活动在厦门市惠和石文化园举办。活动分为专题讲座和推介交流两个板块。首先邀请基地首席专家、主任李国新教授就“十五五”公共文化服务高质量发展做专题讲座。之后邀请8家特色空间代表分享运营服务经验。这些由旧厂房、老街区和社区空间改造而成的“小而美”文化场所，通过创新设计与多元业态，有效延伸了公共文化服务触角，成为激发区域活力的新载体。沙龙环节由专家围绕“多元共创，激活城市文化空间新生态”话题展开对话，分享观点看法。

中心/基地参加“十年驿路，文化共生”——文化驿站十周年暨2025互学互评交流活动

11月26日，由温州市文化广电旅游局主办，温州市文化馆承办的“十年驿路，文化共生”——文化驿站十周年暨2025互学互评交流活动在温州市文化馆举行，来自全市各县（市、区）的文旅工作者、驿站负责人与特邀专家参加了交流活动。基地首席专家、主任李国新教授应邀出席。



交流活动梳理了温州“文化驿站”十年发展历程，绘制了未来发展的新蓝图，并为18名“最美站长”、18名“最美分享人”、90家三星、63家四星、37家五星文化驿站颁奖、授牌。在互学互评环节，温州市县各级文化单位亮成果、谈规划。李国新指出，站在“十四五”收官与“十五五”谋划的关键节点，温州文化驿站需紧扣全国新型公共文化空间发展重点，从设施完善、运营提质、乡村延伸、宣传推广四维度发力，持续擦亮全国示范品牌。

中心/基地参加宁波市文化馆系统青年馆员演说活动 并主讲文化馆高质量发展

11月27日，由宁波市文化广电旅游局、共青团宁波市委联合举办的“2025‘一人一艺’杯文化馆青年馆员演说活动”在宁波市文化馆举办。来自全市各级文化馆、经层层选拔脱颖而出的10名青年文化馆员，围绕公共文化服务现代化、全民艺术普及、非遗保护、青年人才成长等议题进行演讲，展现了新时代青年馆员的专业素养与创新活力。基地首席专家、主任李国新教授应邀参与青年馆员演讲点评和“时光对谈”。11月28日，宁波市文化广电旅游局、宁波市文化馆举办全市文化馆系统专题培训，李国新教授就“十五五”时期推动文化馆高质量发展做了专题讲座。

中心/基地参加多地图书馆年会并做学术报告

12月4-6日，2025年安徽省图书馆学会年会在省图书馆举办；12月7-9日，2025年江苏省公共图书馆馆长年会在江苏省东台市举行；12月21日，2025年湖南省张家界市图书馆年会在张家界举行。基地主任、首席专家李国新教授受邀参加上述年会，围绕“十五五”时期公共图书馆高质量发展主题为各地年会做学术报告，从公共文化领域的重点改革任务、推动公共图书馆服务提质增效、建设有力支撑文化强国的现代公共图书馆等维度，阐述“十五五”推动公共图书馆高质量发展的思路与任务。

■社会服务

中心/基地参加“文化馆事业高质量发展研究计划” 2024年度研究项目验收评审会

11月3日上午，文化和旅游部全国公共文化发展中心邀请文化馆发展研究院学术委员组成专家组，对2024年度立项的“文化馆事业高质量发展研究计划”课题项目进行结项验收评审。基地首席专家、主任李国新，中心主任张广钦参加了评审会。

全国文化发展中心总工程师赵保颖首先介绍了2024年“文化馆事业高质量发展研究计划”项目的组织开展情况。与会专家推选李国新教授担任评审专家组组长。每位专家结合个人前期打分情况进行了终评意见说明，并对终评方式、结果进行了评议。李国新组长根据专家们的意见进行总结，对争议项目进行了情况说明。经专家组研议与独立投票，确定33个项目全部通过验收，其中14个项目获得“优秀”等级。

本次验收课题聚焦新时代文化新使命，涵盖了全民艺术普及与中华美育精神、城乡一体化与区域协同发展、文化馆总分馆、公共文化共同体、文化馆供给侧结构性改革、城乡新型公共文化空间以及数字化建设等多个主题，为进一步完善文化馆理论构建、总结与推广典型经验起到积极作用。

中心/基地参加天津市公共文化云建设培训班 暨天津市文化馆馆长会议

12月4-5日，由天津市群众艺术馆主办的2025天津市公共文化云建设培训班暨天津市文化馆馆长会议在天津市举办。中心主任张广钦为培训班授课。

中国科学院自动化研究所研究生导师、基层公共数字文化服务研究院副院长张桂刚，中国文化馆协会秘书长、文化和旅游部全国公共文化发展中心文化馆处处长琚存华分别以《人工智能赋能文化馆业务提升探析》《群众文化活动的创新与实践》分享了5G、AI、云计算、大数据等技术在文化馆业务中的应用前景及群众文化品牌活动的策划与组织经验。中心主任张广钦围绕《新型公共文化空间建设现状与前瞻》，系统梳理了当前公共文化空间建设的发展现状与存在的问题，并结合国家政策与行业标准，提出了“十五五”期间新型公共文化空间高质量发展的可行路径。

中心/基地参加北京市东城区公共文化服务培训

11月19-21日，北京市东城区文化和旅游局举办公共文化服务队伍培训会，全区区、街道、社区三级公共文化从业人员暨公共文化新空间代表300余人参加培训。培训内容涉及公共文化服务法律法规、服务规范、社会力量参与、数智化发展、场馆运营管理、品牌建设等多方面。基地首席专家、主任李国教授应邀做题为“以品牌建设引领公共服务高质量发展”的专题讲座。

中心/基地主讲苏州市公共文化服务高质量发展 调研张家港基层公共文化服务

12月19日，苏州市文化广电和旅游局在张家港市举行公共文化服务工作交流活动，市区两级文广旅局负责人、相关业务科（处）负责人、公共图书馆和文化馆馆长及业务骨干等100多人参加活动。交流活动邀请基地首席专家、主任李国新教授就“十五五”公共文化服务高质量发展做专题讲座，并对苏州市公共文化服务典型案例、相关单位2026年工作要点及“十五五”发展思路进行分享交流。

会议还组织了张家港市基层公共文化服务调研。参观考察了张家港善港村“麦田花舍”、世间集、沙洲优黄文化园、柒月书屋、“风物造”社区美术馆等

新型公共文化空间。



中心/基地主讲内蒙古赤峰市公共图书馆高质量发展培训

11月24-27日，内蒙古赤峰市图书馆和图书馆学会联合举办“十五五”时期图书馆高质量发展与AI赋能创新实践专题培训，来自赤峰地区各级各类图书馆的100多人参加培训。基地首席专家、主任李国新教授应邀做题为《面向“十五五”的公共图书馆高质量发展》讲座。

中心/基地主讲内蒙古鄂尔多斯市“暖城之约”文化大讲堂

12月12日，鄂尔多斯市文化和旅游局主办的“暖城之约”文化大讲堂公共文化服务专题讲座在市图书馆举办。讲座由市文化和旅游局四级调研员高鹏军主持，来自各旗区文旅局、市图书馆、市文化馆、鄂尔多斯博物院的干部职工及文化类社会组织代表400多人通过线上线下方式参会。基地首席专家、主任李国新教授应邀围绕“十五五”时期公共文化服务高质量发展做了专题讲座。



■课题研究

中心/基地召开国家社会科学基金重点项目 《健全现代公共文化服务体系研究》中期汇报会

10月16日，国家社会科学基金重点项目“健全现代公共文化服务体系研究”中期汇报会在北京大学召开，项目主持人、基地首席专家、主任李国新教授主持会议。中心主任张广钦、中心/基地研究人员梁兴堃、王翩然、苗美娟、李斯等课题组成员参加了会议。

李国新首先对项目进展情况以及社科基金委中期检查要求进行介绍。公共文化服务体系城乡一体发展研究、推动公共文化数字化建设跃上新台阶、深入公共文化服务社会化发展研究、促进公共文化服务融合发展研究、建设中国特色世界一流公共文化服务研究5个子项目负责人分别介绍了研究进展、中期成果、学术发表、调研发现、研究组织等情况。课题组成员对每个子项目的研究热点与难点展开了热烈讨论，明确了下一步的研究重点方向与目标。项目组对课题结项时间与要求形成一致意见，争取早日高质量完成课题结项工作。

中心/基地召开宁波“美育之都”建设讨论会

受宁波市文化和旅游局委托，中心/基地于11月1日召开“宁波青少年美育之都建设成效与未来发展”讨论会。基地首席专家、主任李国新教授，中心主任张广钦副教授，杭州电子科技大学李阳老师参加了会议。李阳老师首先介绍了宁波青少年美育之都建设的基本情况，并对下一步的工作设想及存在的难点进行了说明。李国新教授对宁波青少年美育之都及其未来发展方向进行了定位，并从学校美育、社会美育、文艺赋美乡村、新大众文艺、美育产业、特殊人群美育等方面对宁波美育之都建设提出了发展建议。

中心/基地召开上海市嘉定区委托项目推进会

12月16日，基地首席专家、主任李国新，中心主任张广钦，基地/中心研究人员、上海社科院文化所副研究员冯佳通过视频会议的形式，召开了上海市嘉定区委托项目推进会。会议对《“我嘉”系列公共文化服务品牌发展现状及未来趋势》研究报告初稿的结构、内容进行了研讨。李国新指出，研究报告应进一步明确创新意义，展现其在中国式现代化公共文化服务体系中的独特价值。报告总体思路需聚焦于“社会力量参与”，每个部分的论述都应以此为核心，避免泛泛而谈宏观话题。通过研讨进一步明确了修改思路与重点方向，对项目最终完成时间达成一致意见。

■ 基层调研

中心/基地组织调研

宁波市、嵊州市、杭州市余杭区公共文化服务

11月28-30日，中心/基地组织部分成员调研浙江省宁波市、嵊州市、杭州市余杭区公共文化服务体系。在宁波市，调研了宁波市文化馆新馆、宁波市图书馆、宁波市少儿图书馆、宁波中央公园董书房、宁波高铁站全民艺术普及场景。在嵊州市，重点调研了嵊州市图书馆青少年益智图书馆，并与嵊州图书馆相关人员就公共图书馆开展玩具服务进行了座谈。在杭州市余杭区，调研了“余阅空间”的运行管理和服务，就“余阅空间”创新政府主导、社会力量参与机制进行了深度研讨座谈。



■ 资讯

中心/基地参加

2025年文化和旅游国家标准、行业标准起草人员培训

文化和旅游部科技教育司主办，中国艺术科技研究所承办的“2025年文化和旅游国家标准、行业标准起草人员培训”于2025年11月25日-26日举办，来自文化和旅游领域的9个专业标准化技术委员会秘书处人员及在研国家标准、行业标准起草人等270余人参加。中心主任张广钦参加了培训。

培训采用线上线下相结合的方式，旨在贯彻落实《国家标准化发展纲要》，推动《文化和旅游标准化工作管理办法》实施，加强标准化人才队伍建设，提升标准起草人员的专业素养和业务能力，进一步促进文化和旅游标准质量提升。文化和旅游部科技教育司标准和装备处处长杜功伟对本次培训活动的开展背景情况进行了介绍，并提出纪律要求。中国艺术科技研究所所长李蔚对研究所文化和旅游标准制修订工作开展情况以及本次培训的主要内容及意义进行了讲解。



来自国家市场监督管理总局国家标准技术审评中心、中国标准化研究院、中国标准化协会、中国标准出版社等单位的专家学者，以及文化和旅游部科技教育司相关人员进行授课。课程设置系统全面，涵盖标准化发展趋势和政策解读、文化和旅游标准现状及管理要求、标准编写方法与技巧、标准审核要点与案例分析、标准化助推高质量发展等专题，通过理论讲授与案例分析相结合的方式，帮助学员深入理解标准起草的关键环节和常见问题。

中心/基地目前承担国家标准《文化馆 基本术语》以及行业标准《文化馆馆办老年大学基本要求》的编制工作。通过2天的集中学习，使我们进一步了解了标准起草的规范流程，增强了标准质量把控意识，为今后高质量完成标准研制与报批工作奠定了坚实基础。

中心/基地参加天津市滨海新区文化馆理事会 2025 年度会议

10月16日，天津市滨海新区文化馆召开2025年度理事会工作会议。会议采用线上线下结合的方式，与会理事听取并审议了区文化馆年度工作报告，对文化馆事业的高质量发展提出了意见和建议。会议由文化馆理事会理事长、馆长田宝荣主持。中心主任张广钦作为滨海新区文化馆第二届理事会理事参加了会议。

田宝荣作了《天津市滨海新区文化馆2025年度工作报告》，系统梳理了一年来文化馆全民艺术普及工作开展情况，分析了当前工作存在的不足，主要包括特色文化品牌辨识度有待提升、基层文化服务覆盖的精准度需进一步加强等问题。理事会成员经充分研讨，一致表决通过该工作报告，并就改进方向提出针对性建议。张广钦提出，文化馆创新引领要进一步提高示范性，锚定文化强国战略，在做好“十四五”总结的同时，及时谋划“十五五”，聚焦提质增效与高质量发展主线，深化改革，建设具有天津本色、彰显滨海特色的全民艺术普及体系，并对近期的重点工作提出了建议。

地址: 北京市海淀区颐和园路 5 号北京大学信息管理系

邮编: 100871

邮箱: zgq@pku.edu.cn